**Nome: Juliana de Souza Galvan Nunes**

**RU: 3328003**

**Curso: Pedagogia**

**Disciplina: PROJETOS INTERDISCIPLINARES EM ARTES E EDUCAÇÃO FÍSICA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temática: Corpo em movimento: Expressão e movimento em Itapema.**  **Foi escolhido para o projeto interdisciplinar por integrar Artes e Educação Física, estimular a criatividade e promover aprendizagem significativa ao relacionar as disciplinas, desenvolver a consciência corporal e incentivar a prática de atividades físicas e expressão artística.** | | | | |
| **Data: 01/09/23 até 30/09/23** | **Disciplinas: Artes e Educação Física** | | **Criador: Juliana Galvan** |  |
| **Fontes de Informação: BNCC (Base Nacional Comum Curricular), e pesquisa na escola de Itapema-SC sobre projetos similares.** | **Parcerias:**  **Secretaria de Educação e Cultura de Itapema e escola EMEB Educar de Itapema-SC.** | **Proposta:**  **Desenvolver o projeto "Corpo em Movimento: Expressão e Movimento em Itapema-SC" que integrará as disciplinas de Artes e Educação Física. O objetivo é estimular a criatividade dos estudantes ao explorar o corpo em movimento, incentivando a consciência corporal e a interdisciplinaridade. Serão promovidas atividades artísticas que envolvam desenhos e pinturas relacionados a movimentos físicos estudados nas aulas de Educação Física.** | **Principais recursos:**  **- Materiais artísticos (papéis, tintas, lápis de cor, etc.).**  **- Equipamentos para atividades físicas e expressão corporal.**  **- Acesso a espaços adequados para as atividades culturais, como teatros, praças e galerias de arte.** | **Cronograma das atividades:**  **Semana e estação 1: Atividade: Sensibilização e Pesquisa na sala de aula:Explicação do projeto aos estudantes, destacando os objetivos e as disciplinas envolvidas.**  **Semana e estação 2: Atividade: Expressão Corporal e Desenho: Realização de atividade de expressão corporal e desenho em parceria com a Escola Educar, com jogos e danças; Elaboração de desenhos inspirados nos movimentos físicos vivenciados na atividade anterior.**  **Semana e estação 3:Exposição dos desenhos produzidos na escola e discussão sobre a importância da criatividade e da expressão artística.**  **Semana e estação 4: Atividade: Maratona Cultural: Realização da Maratona na praia de nossa cidade com a participação dos estudantes e envolvimento da comunidade local. A última estação será dividida por performances artísticas, pintura ao ar livre e esculturas com movimentos.** |
| **Divulgação:**  **Utilização das redes sociais e site da escola para compartilhar o convite e as informações sobre o projeto, atividades desenvolvidas e resultados alcançados.** |
| **Atividade chave: Será a realização de uma "Maratona Cultural" em Itapema-SC, na qual os**  **estudantes participarão de uma série de estações criativas que envolvem expressão corporal e artística, explorando o tema "Corpo em Movimento" em diferentes contextos e espaços culturais da cidade.** |
|  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Competências a serem alcançadas:**  **- Desenvolvimento da consciência corporal e expressão criativa por meio do movimento físico e da arte.**  **- Compreensão da interdisciplinaridade ao relacionar conteúdos de Artes e Educação Física.**  **- Estímulo à criatividade e conexão com o contexto locorregional de Itapema-SC.** | **Processo de avaliação:**  **- Avaliação contínua, considerando resultados práticos e teóricos.**  **- Observação do engajamento dos estudantes nas atividades.**  **- Análise da participação dos alunos nas discussões e reflexões sobre as aprendizagens.**  **- Avaliação dos trabalhos artísticos produzidos e da evolução da expressão corporal.**  **- Feedback dos estudantes sobre a experiência no projeto e suas conexões interdisciplinares.** |

[Detalhes da etapa](javascript: void(0))

Editar

JULIANA DE SOUZA GALVAN NUNES (3328003)

**PROTOCOLO: 2023081133280034EF9734D173**  
1º entrega  
**Situação entrega:**

[Detalhes da entrega](javascript: void(0))

[ANEXOS(1)](javascript:void(0))